

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมา

สังคมปัจจุบันซึ่งก้าวเข้าสู่ศตวรรษที่ 21 สถานการณ์โลกมีความแตกต่างจากศตวรรษที่ผ่านมา ระบบการศึกษาต้องมีการพัฒนาเพื่อให้สอดคล้องกับภาวะความเป็นจริง ปัจจุบันการศึกษาจำเป็นต้องตอบสนองต่อความท้าทายที่ต้องเผชิญอยู่ เพื่อเตรียมคนออกไปทำงานในยุคดิจิทัล การศึกษาในศตวรรษที่ 21 ต้องเตรียมคนออกไปเป็นคนทำงานที่ต้องใช้ความรู้ (Knowledge Worker) และเป็นบุคคลพร้อมเรียนรู้ (Learning Person) (วิชาณ พานิช. 2555 : 18) การจัดการศึกษาต้องตอบสนองต่อความต้องการที่กำลังเปลี่ยนแปลงของสังคม นักเรียนยุคใหม่ควรเปลี่ยนบทบาทแบบเดิม ๆ ที่ถูกสร้างขึ้นมาเพื่อเดิมตามแรงงานเดิม ๆ ที่ทำสิ่งซ้ำ ๆ ในกรอบเดิม ๆ ให้กลายเป็นบทบาทของผู้เริ่มสร้างสรรค์และผู้สร้างนวัตกรรมที่หุ่นยนต์ไม่สามารถทำแทนได้ การศึกษาของโลกที่มุ่งเน้นให้สอนน้อยลงแต่ให้นักเรียนเรียนรู้ให้มากขึ้น เพื่อให้นักเรียนเกิดทักษะ เพื่อใช้ในการดำรงชีวิตให้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น จากแนวคิดการจัดการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 ของภาครัฐฯ ที่มุ่งเน้นให้เด็กและเยาวชนได้ร่วมกันพัฒนา กระบวนการและการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 (P21's Framework for 21st Century Learning) บรรยายถึงการเป็นพลเมืองที่ดีของโลก ซึ่งจะต้องมีคุณลักษณะดังนี้ 1) มีความรู้ (Mastery) ในวิชาแกน 2) มีความรู้ในขอบข่ายของศตวรรษที่ 21 (Themes of 21st Century) 3) มีทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (Learning and Innovation) 4) มีทักษะสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี (Information Media and Technology Skills) 5) มีทักษะชีวิตและอาชีพ (Life and Career Skill) (อุดุลย์ วงศ์วิคุณ. 2557 : 6 - 7) นอกจากนี้ทักษะที่สำคัญอีกประการหนึ่งคือ ทักษะด้านการสร้างสรรค์และนวัตกรรม (Creativity & Innovation) และเป็นทักษะของคนในศตวรรษที่ 21 ที่ทุกคนต้องเรียนรู้ตั้งแต่ชั้นอนุบาลไปจนถึงมหาวิทยาลัย และตลอดชีวิต (วิชาณ พานิช. 2555 : 19)

ประเทศไทยมีการเปลี่ยนแปลงการศึกษาเพื่อให้เกิดการพัฒนานักเรียนให้เกิดทักษะศตวรรษที่ 21 เนื่องจาก การปรับเปลี่ยนหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2560) (กระทรวงศึกษาธิการ. 2560 : 1 - 4) ในสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ และสาระภูมิศาสตร์ ได้กำหนดตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง ที่นักเรียนจำเป็นต้องเรียนเป็นพื้นฐาน เพื่อให้สามารถนำความรู้นี้ไปใช้ในการดำรงชีวิตหรือศึกษาต่อในวิชาชีพ ที่ต้องใช้โดยจัดเรียนลำดับความยากง่ายของเนื้อหาแต่ละสาระในแต่ละระดับชั้น ใหม่ มีการเชื่อมโยงความรู้กับกระบวนการเรียนรู้ และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนพัฒนาความคิด

ทั้งความคิด เป็นเหตุเป็นผล คิดสร้างสรรค์ คิดวิเคราะห์วิจารณ์ มีทักษะที่สำคัญทั้งทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และทักษะในศตวรรษที่ 21 จะเห็นได้ว่าความคิดสร้างสรรค์ เป็นความสามารถในการจินตนาการ เพื่อสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ที่จะนำไปสู่การสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ ๆ ซึ่งถือเป็นเป้าหมายหลักของการปฏิรูปการศึกษาไทย และสอดคล้องกับนโยบายพัฒนาประเทศสู่ยุค Thailand 4.0 (กระทรวงศึกษาธิการ. 2552 : 1 - 4) ซึ่งสอดคล้องกับแนวความคิดของนักการศึกษาของไทยอย่างเช่น พิมพันธ์ เดชะคุปต์ และพเยาว์ ยินดีสุข (2558 : 1) ที่มีความเห็นว่า คุณลักษณะของนักเรียนที่สอดคล้องกับการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 คือ ความคิดสร้างสรรค์ เช่นเดียวกับนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการในการพัฒนาเยาวชนของชาติ เข้าสู่ยุคศตวรรษที่ 21 ที่มุ่งส่งเสริมให้นักเรียนมีคุณธรรม รักความเป็นไทย และพัฒนานักเรียนให้มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์คิดอย่างสร้างสรรค์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ และคิดเป็นระบบ มีทักษะด้านเทคโนโลยี ซึ่งเป็นคุณลักษณะพึงประสงค์อันดับแรก ๆ ที่คนไทยต้องมีจากเหตุผลในข้างต้นผู้วิจัยจึงเห็นว่า ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์เป็นทักษะที่ควรพัฒนาให้เกิดกับนักเรียนเพื่อเตรียมความพร้อมในการประเมินคุณภาพการศึกษาของนักเรียนเพื่อกรอบคุณภาพการศึกษาของประเทศต่อไป

จากการศึกษารายงานผลการทดสอบทางการศึกษาของหลายหน่วยงานทั้งต่างประเทศ และในประเทศไทย เช่น ผลการประเมิน PISA ทั้งสามด้านของนักเรียนไทยตั้งแต่ปี ค.ศ. 2000 ถึง ค.ศ. 2006 มีคะแนนเฉลี่ยต่ำกว่าค่าเฉลี่ยของ OECD (Organisation for Economic Co-operation and Development) และมีแนวโน้มลดลงอย่างต่อเนื่อง ส่วนผลการประเมินของโครงการศึกษาแนวโน้มการจัดการศึกษาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ของนักเรียนไทยเทียบกับนานาชาติ (Trends in International Mathematics and Science Study; TIMSS) ปี 2015 พบว่า ด้านวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ประเทศไทย นักเรียนล้วนใหญ่มีความสามารถทางการเรียนวิทยาศาสตร์อยู่ในระดับต่ำ และมีนักเรียนที่มีความสามารถทางการเรียนวิทยาศาสตร์ในระดับก้าวหน้าอยู่เพียงเล็กน้อย สำหรับการประเมินด้านพฤติกรรมพบว่าประเทศไทยทำคะแนนได้ดีในด้านความรู้ แต่ทำคะแนนได้ไม่ดีในด้านการประยุกต์ใช้ความรู้และการใช้เหตุผล (สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. 2558 ข : 17 - 21) หน่วยงานประเมินผลทางการศึกษาของไทยได้นำเสนอรายงานผลการประเมินคุณภาพภายนอกสถานศึกษาของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) ได้สรุปผลการประเมินคุณภาพของสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน การประเมินภายนอกรอบสองระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานในช่วงปี พ.ศ. 2549 ถึง พ.ศ. 2553 จากโรงเรียนทั่วประเทศ จำนวน 30,010 แห่ง พนวณว่า มาตรฐานของนักเรียนที่ไม่ผ่านเกณฑ์มากที่สุด ได้แก่ มาตรฐานด้านผู้เรียน มาตรฐานที่ 4 ผู้เรียนมีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์ มีวิจารณญาณ มีความคิดสร้างสรรค์ คิด ไตรตรองและมีวิสัยทัศน์ (สำนักทดสอบทางการศึกษา.

2552 : 4 - 10) นักจากานีบั้งพนปัญหาด้านความคิดสร้างสรรค์ขยะเรียนในรายวิชาศึกษาศาสตร์ นักเรียนมีพฤติกรรมที่ไม่เกล้าชักถามคิดลองเลียนแบบผู้อื่น และไม่เกล้าแสดงความคิดของตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของจรินยา นาหัว Hin (2553 : 5) ที่พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 มีความรู้ความสามารถในรายวิชาชีววิทยาตามหลักสูตร และมีทักษะการคิดวิเคราะห์พื้นฐาน แต่ทักษะการคิดขั้นสูงที่มีความซับซ้อน เช่น การคิดสร้างสรรค์บังไม่อู้ในเกณฑ์ที่น่าพอใจ จากการศึกษารายงานดังกล่าวข้างต้นแสดงให้เห็นว่า นักเรียนมีความสามารถในด้านความคิดสร้างสรรค์ ทางวิชาศาสตร์ ในระดับที่ไม่น่าพอใจ ซึ่งเป็นผลมาจากการขาดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นการศึกษา เนื้อหาและข้อเท็จจริง เพื่อการสอนแบ่งขัน มากกว่าฝึกฝนเพื่อพัฒนากระบวนการคิดที่เหมาะสม ต่อการล่วงเสริมความคิดสร้างสรรค์ทางวิชาศาสตร์ ดังนั้นเพื่อให้การขาดกิจกรรมการเรียนรู้ บรรลุเป้าหมาย จึงควรปรับรูปแบบกระบวนการคิดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เน้น การขาดกิจกรรม การเรียนรู้ที่ให้นักเรียนได้ลงมือทำด้วยตนเอง เพื่อที่จะช่วยทำให้ นักเรียนเกิดกระบวนการคิดจาก การที่ตัวนักเรียนเองเป็นผู้กำหนดปัญหาร่วมทั้งเลือกแนวทางแก้ไขปัญหา โดยผ่านกระบวนการกลุ่ม เพื่อให้เกิดประสบการณ์ตรงต่อตัวนักเรียนและสามารถประสบผลสำเร็จในการเรียนและมีความรู้ ที่ยั่งยืน ได้

จากการศึกษาวิจัยพบว่าแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ซึ่งสอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่พัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 และส่งเสริมการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาความคิดสร้างสรรค์โดยใช้ทฤษฎีการสร้างความรู้ ด้วยตนเองโดย การสร้างสรรค์ชิ้นงาน (Constructionism) (พิศนา แคมมานดี. 2551 : 96 - 98) โดยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิธีหนึ่งที่สอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้การสร้างสรรค์ชิ้นงาน (Constructionism) คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน (Project - based Learning) ซึ่งการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานเน้นการเรียนรู้ที่จะช่วยให้นักเรียนเรียนรู้ตามความสนใจของตนเอง สามารถพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ช่วยสร้างความรับผิดชอบ ความเพียรพยายาม ความอดทน และระเบียบวินัยในตนเองที่จำเป็นในการดำเนินการตามแผนที่วางไว้ และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกคิดปฏิบัติให้เป็นการเรียนรู้แบบโครงการ (Project - based Learning) เป็นรูปแบบการสอนที่ทำให้นักเรียนมีความคิด ริเริ่มใหม่ ๆ เป็นการศึกษาขั้นค้นคว้าตามความสนใจ ความถนัดและความสามารถ ภายใต้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์ เพื่อให้ได้มาซึ่งผลงาน (สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. 2545 : 23) และเมื่อศึกษาพบว่า ความนิยมในวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้จากประเทกพินแลนด์ซึ่งเป็นหนึ่งในประเทศที่ได้รับการยกย่องว่ามีระบบการศึกษาดีที่สุดในโลกพบว่า การศึกษารูปแบบใหม่ ที่ประเทกพินแลนด์นำมาใช้เรียกว่า Phenomenon - based Learning (PhenoBL) โดยแนวคิดที่เป็น

จุดเริ่มต้นของ PhenoBL คือ การเรียนรู้แบบ Constructivism ที่มีหลักการว่าผู้เรียนคือผู้สร้าง องค์ความรู้ด้วยตัวเองและข้อมูลความรู้คือ ผลผลิตที่ได้จากการแก้ปัญหา (Problem - solving) เพื่อนักเรียนจะได้ร่วมกันหาคำตอบบน平仄 ภารกิจการณ์ที่นำเสนอใน ปัญหาและคำถามที่ผู้เรียน ได้ร่วมกันตั้ง คือสิ่งที่นักเรียนสนใจอย่างแท้จริง (พงศธร มหาวิจิตร. 2560 : 40) และจากรายงาน การศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี (2555 : 4 - 5) กล่าวว่า การจัดกิจกรรม การเรียนรู้แบบใช้โครงงานเป็นฐาน ซึ่งใช้ชิ้นงานหรือสิ่งประดิษฐ์ และโครงงานวิทยาศาสตร์ เป็นตัวกระตุ้นการเรียนรู้ เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์เรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยเฉพาะชั้นนักเรียนเป็นผู้เลือกหัวข้อในการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองตามความสนใจ และความสนใจ ของนักเรียน โดยจะทำเป็นกลุ่มหรือรายบุคคลก็ได้ภายใต้การดูแลของครูที่ปรึกษาหรือผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งเป็นการจัดการเรียนรู้ที่ได้รับการพิจารณาว่าสามารถทำให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ได้ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐานนั้นจึงเหมาะสมที่จะนำมาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยงานของเรวดี รัตนวิจิตร (2555 : 58) พบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐาน มีคะแนน ความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ย หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .05 สอดคล้องกับงานวิจัยของลูกูฟี ดอเลา (2560 : 92) ที่ว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ชีววิทยาของนักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบโครงงานหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ ทางสถิติที่ระดับ .01

นอกจากนี้ยังพบว่าการจัดการเรียนรู้ตามแนวทางสารเต็มสีกษา (STEM : Science, Technology, Engineering and Mathematics) เป็นแนวทางการจัดการเรียนรู้ที่มีลักษณะของการ บูรณาการการเรียนการรู้ทั้งสี่สาขาเข้าด้วยกัน คือ วิทยาศาสตร์ (Science) เทคโนโลยี (Technology) วิศวกรรมศาสตร์ (Engineering) และคณิตศาสตร์ (Mathematics) เพื่อให้นักเรียนนำความรู้ทุกแขนง มาใช้ในการแก้ปัญหา และสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ในชีวิตประจำวัน โดยอาศัยการจัดการเรียนรู้ ด้วยครุหล่ายสาขาว่าร่วมมือกัน (คิกกุที ศิลาลาย. 2560 : 117) และจากงานวิจัยของสถาบันวิจัยแห่งชาติ (National research council : NRC) ในปี ค.ศ. 2012 ของสหรัฐอเมริกาซึ่งเป็นองค์กรของรัฐที่ทำหน้าที่ พัฒนามาตรฐานการศึกษาวิชาวิทยาศาสตร์ของประเทศสหรัฐอเมริกา ได้เผยแพร่แนวคิดเกี่ยวกับ การจัดการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ในศตวรรษที่ 21 ที่เรียกว่า มาตรฐานวิทยาศาสตร์ยุคใหม่ (Next Generation Science Standards : NGSS) ได้เผยแพร่แนวคิดสำคัญในการออกแบบแนวการจัด การเรียนรู้วิทยาศาสตร์ในศตวรรษที่ 21 โดย NGSS มุ่งเน้นการจัดการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ที่เน้น การบูรณาการวิทยาศาสตร์ (Science) คณิตศาสตร์ (Mathmetics) วิศวกรรมศาสตร์ (Engineering)

และเทคโนโลยี (Technology) หรือที่รู้จักโดยทั่วไปว่าการจัดการศึกษาแบบสะเต็มศึกษา การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียนที่สอดคล้องและเชื่อมโยงกับหลักการเรียนรู้ 3 มิติตาม NGSS นั้น ครุผู้สอนควรให้ความสำคัญกับสถานการณ์ (Phenomena) หรือปัญหา (Problems) ที่ใช้สำหรับกระตุ้นให้นักเรียนสนใจทบทวนและมีส่วนร่วมในการแสดงความสามารถเพื่อแก้ไขสถานการณ์ หรือปัญหาที่นำเสนอ (ปิมิตา สุวรรณพร, เยาวราช ใจเย็น. 2561 : 74) สะเต็มศึกษามีความเป็นสากล เป็นประเด็นที่หลายประเทศให้ความสนใจ ยกตัวอย่างเช่น ประเทศไทยมุ่งเน้นกระบวนการ เป็นจำนวนมากเพื่อพัฒนาโรงเรียนในด้าน STEM Education ในหลายรัฐ นอกจากระบบทั่วไปแล้วในประเทศไทยฯ ต่างก็ตั้งตัวให้ความสนใจ STEM Education เช่น ในประเทศไทยในปี พ.ศ. 2558 ประเทศไทยผลิตบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยีหรือ STEM Degree ประมาณ 3.5 ล้านคน ยังไม่รวมถึงปริญญาโทและปริญญาเอก (พรพิพัช ศรีภัทรชาชัย. 2556 : 51) และจากแนวทางสะเต็มศึกษาของสูพรรณี ชาญประเสริฐ (2557 : 3) กล่าวไว้ว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวทางสะเต็มศึกษาเป็นการจัดการศึกษาที่ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนมีทักษะและสมรรถนะที่สอดคล้องกับความต้องการที่เปลี่ยนแปลงไปตามสังคมปัจจุบัน และความก้าวหน้าในศตวรรษที่ 21 นอกจากนี้ วงศิริส อิศรเสนา (2559 : 20) ได้กล่าวว่าความคิดสร้างสรรค์สามารถพัฒนาได้ด้วยการจัดกิจกรรมเรียนรู้ตามแนวทางสะเต็มศึกษาเนื่องจากในแนวทางแบบสะเต็มศึกษาออกแบบให้นักเรียนคิดแก้ปัญหาสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ดังนั้นการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นสมรรถนะที่สำคัญของการหนึ่งในทักษะศตวรรษที่ 21 สามารถพัฒนาได้ด้วยแนวทางสะเต็มศึกษา

จากรายงานผลการศึกษาของสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (2558 ก : 1) กล่าวว่า สะเต็มศึกษาเป็นนวัตกรรมการเรียนรู้ที่ทำให้นักเรียนนำความรู้ไปใช้ในการแก้ปัญหา ในชีวิตจริง รวมทั้งการพัฒนากระบวนการหรือผลผลิตใหม่ที่เป็นประโยชน์ผ่านประสบการณ์ในการทำกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน (Project - based Learning) การนำแนวทางสะเต็มศึกษามาบูรณาการกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยมุ่งเน้นไปที่ปัญหาในโลกแห่งความเป็นจริง ทำให้นักเรียนได้เรียนรู้เกิดการสะท้อนกระบวนการที่ใช้ในการแก้ปัญหาและคงรักษาความรู้ และทักษะที่ได้รับจากการเรียนรู้จากสมมติฐานและแนวคิดที่นักเรียนได้สร้างขึ้นมา เกิดความเชื่อมโยงระหว่างปัจจัยในการแก้ปัญหาและกระบวนการเพื่อให้บรรลุเป้าหมายดังกล่าว (Kolodner and et al. 2003 : 495 - 547) ซึ่งแนวทางหนึ่งคือการนำสะเต็มศึกษามาบูรณาการการเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน การจัดกิจกรรมกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานที่นำแนวทางสะเต็มศึกษามาบูรณาการ วิธีนี้เหมาะสมในการนำมาออกแบบกิจกรรมที่เน้นการลงมือปฏิบัติ เนื่องจากสิ่งที่นักเรียนต้องสร้างขึ้นมาในท้ายสุดคือ ขึ้นงาน โครงการหรือวิธีการแก้ปัญหาแล้วแต่ละสถานการณ์ที่กำหนดขึ้น

ดังนั้นแนวคิดสะเต็มศึกษาสามารถใช้ร่วมกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน หรือ Project - based Learning ได้เป็นอย่างดี (เทพกัญญา พรมบัตติแก้ว. 2557 : 14) ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของคราฤษ ชาญนคร, ประทุม อัตช์ และศศิเทพ ปิติพ雷พิน (2558 : 1871 - 1877) พบว่า การจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี วิศวกรรมศาสตร์ และคณิตศาสตร์ ช่วยพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนเพิ่มขึ้นจาก 66.97 เป็น 111.5 และจากงานวิจัยของราวรณ์ ทิลานันท์ (2558 : 106) พบว่า นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานสะเต็มศึกษามีคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ 0.05 และมีความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์โดยรวมมีคะแนนเฉลี่ย 33.77 คะแนน และประเมินว่า วงศ์ขาวม และกัญญารัตน์ โคงร (2559 : 464) ที่ศึกษาว่า กิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดสะเต็มศึกษาร่วมกับการเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน นักเรียนมีท่าทางน่าเชื่อถือมาก ความคิดสร้างสรรค์ผ่านเกณฑ์อยู่ละ 75 ตามเป้าหมายที่กำหนด

จากการศึกษาข้างต้นพบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและการจัดกิจกรรมกิจกรรมการเรียนรู้แบบใช้โครงการเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษาแต่ละกิจกรรม การเรียนรู้สามารถพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์ได้ จึงทำให้ผู้วิจัยสนใจที่นำกิจกรรมการเรียนรู้ทั้งสองรูปแบบมาศึกษาเปรียบเทียบ ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิทยาศาสตร์ที่เกิดขึ้นจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและการจัดกิจกรรมกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน ตามแนวทางสะเต็มใน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน
2. เพื่อเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษา
3. เพื่อเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ของนักเรียนหลังเรียน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและแบบโครงการเป็นฐานตามแนวทาง
สะสมเต็มศึกษา

4. เพื่อเปรียบเทียบผลลัพธ์ที่ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียน เรื่อง การถ่ายโอน
พลังงานความร้อน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้รับ¹
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและแบบโครงการเป็นฐานตามแนวทาง
สะสมเต็มศึกษา

ประโยชน์ของการวิจัย

1. นำผลการวิจัยไปใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์
และพัฒนาผลลัพธ์ที่ทางการเรียนในรายวิชาและกลุ่มสาระสาระการเรียนรู้อื่น ๆ
2. สามารถนำการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและแบบโครงการเป็นฐาน
ตามแนวทางสะสมเต็มศึกษา ไปใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาทักษะในศตวรรษที่ 21 ด้านอื่น ๆ ของ
นักเรียน
3. สามารถนำการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและแบบโครงการเป็นฐาน
ตามแนวทางสะสมเต็มศึกษา มาเปรียบเทียบความสามารถด้านต่าง ๆ ของนักเรียนได้

ขอบเขตของการวิจัย

ประชาชนและกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย

1. ประชาชนที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนขยายโอกาส
ในเขตพื้นที่อำเภอเมืองจันทบุรี สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาจันทบุรี เขต 1 ภาคเรียนที่ 1
ปีการศึกษา 2562
2. กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสุขุมดิเดช
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาจันทบุรี เขต 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 จำนวน
2 ห้องเรียน ละ 30 คน กลุ่มตัวอย่างเป็นการสุ่มแบบหลายขั้นตอน (Multi - stage Random
Sampling) ซึ่งดำเนินการดังนี้ ขั้นที่ 1 สุ่มโรงเรียน ใช้วิธีการสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling)
ขั้นที่ 2 การสุ่มกลุ่มตัวอย่างนักเรียนใช้การสุ่มแบบง่าย (Simple Random Sampling) โดยการจับ
สลากห้องเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานและแบบโครงการเป็นฐาน
ตามแนวทางสะสมเต็มศึกษา

ตัวแปรที่จะศึกษา

1. ตัวแปรต้น ได้แก่ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบ่งออกเป็น 2 วิธี คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานตามแนวทางสอดคล้องกับศักยภาพของนักเรียน

2. ตัวแปรตาม ได้แก่ ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์และผลลัพธ์ทางการเรียนของนักเรียน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ขอบเขตเนื้อหา

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้ สาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน ประกอบด้วยหน่วยการเรียนรู้ จำนวน 2 หน่วย มีเนื้อหาดังนี้

1. ความร้อนกับการเปลี่ยนแปลงของสาร
2. การเปลี่ยนหน่วยอุณหภูมิ
3. การหดและการขยายตัวของสาร
4. สมดุลความร้อน
5. การถ่ายโอนพลังงานความร้อน

ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษา

ระยะเวลาที่ใช้ในการศึกษาภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 20 ชั่วโมง จำนวน 2 หน่วย หน่วยที่ 1 เวลา 9 ชั่วโมง หน่วยที่ 2 เวลา 11 ชั่วโมง

นิยามศัพท์เฉพาะ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐาน หมายถึง การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นประสบการณ์ในการปฏิบัติงานให้แก่นักเรียนผ่านประสบการณ์ตรง ได้เรียนรู้วิธีการแก้ปัญหา การคิดสร้างสรรค์ในการทำงาน รู้จักการวางแผนการทำงาน ด้วยวิธีการทำงานวิทยาศาสตร์ ลือสารและทำงานร่วมกันกับผู้อื่น ตลอดจนประเมินผลงานและการทำงานของตนเองได้มี 6 ขั้นตอนดังนี้

1. ขั้นให้ความรู้พื้นฐาน ครูให้ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการทำโครงการก่อนการเรียนรู้ เนื่องจากการทำโครงการมีรูปแบบและขั้นตอนที่ชัดเจนและรัดกุม ดังนั้นนักเรียนจึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องมีความรู้เกี่ยวกับโครงการไว้เป็นพื้นฐาน เพื่อใช้ในการปฏิบัติขณะทำงานโครงการจริงในขั้นแสดงหากความรู้

2. ขั้นกระตุ้นความสนใจ ครูเตรียมกิจกรรมที่จะกระตุ้นความสนใจของนักเรียน โดยต้องคิดหรือเตรียม กิจกรรมที่ดึงดูดให้นักเรียนสนใจ โครงสร้างถึงความสนุกสนานในการทำงาน หรือกิจกรรมร่วมกัน โดยกิจกรรมนั้นอาจเป็น กิจกรรมที่ผู้สอนกำหนดขึ้น หรืออาจเป็นกิจกรรมที่นักเรียนมีความสนใจต้องการจะทำอยู่แล้ว ทั้งนี้ในการกระตุ้นของครูจะต้องเปิดโอกาสให้นักเรียนเสนอากกิจกรรมที่ได้เรียนรู้ผ่านการจัดการเรียนรู้ของครูที่เกี่ยวข้องกับชุมชนที่นักเรียนอาศัยอยู่หรือเป็นเรื่องใกล้ตัวที่สามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง

3. ขั้นจัดกลุ่มร่วมมือ ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มกันแสวงหาความรู้ ใช้กระบวนการกลุ่มในการวางแผนดำเนินกิจกรรม โดยนักเรียนเป็นผู้ร่วมกันวางแผนกิจกรรมการเรียนของตนเอง โดยระดมความคิด และหารือ แบ่งหน้าที่ เพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติร่วมกัน หลังจากที่ได้ทราบหัวข้อ สิ่งที่ตนเองต้องเรียนรู้ในภาคเรียนนี้ ๆ เรียบร้อยแล้ว

4. ขั้นแสวงหาความรู้ ในขั้นแสวงหาความรู้มีแนวทางปฏิบัติสำหรับนักเรียนในการทำกิจกรรมดังนี้ นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรมโครงการ ตามหัวข้อที่กลุ่มสนใจ หรือตามหัวข้อที่ตกลงร่วมกันกับครู นักเรียนปฏิบัติหน้าที่ของตนเองตามข้อตกลงของกลุ่ม พร้อมทั้งร่วมมือกันปฏิบัติกิจกรรม โดยขอคำปรึกษาจากครูเป็นระยะ เมื่อมีข้อสงสัยหรือปัญหาเกิดขึ้น นักเรียนร่วมกันเขียนรูปเล่มสรุปรายงานจากโครงการที่ตนปฏิบัติ

5. ขั้นสรุปสิ่งที่เรียนรู้ ครูให้นักเรียนสรุปสิ่งที่เรียนรู้จากการทำกิจกรรม โดยครูใช้คำถาม ถามนักเรียนนำไปสู่การสรุปสิ่งที่เรียนรู้

6. ขั้นนำเสนอผลงานและประเมินผล ครูให้นักเรียนนำเสนอผลการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษา หมายถึงกระบวนการแสวงหาความรู้หรือการค้นคว้าหาคำตอบด้วยการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงการ เป็นฐานมาบูรณาการแนวทางสะเต็มศึกษาแบบภายในวิชา (Disciplinary) โดยผู้สอนจัดการเรียนรู้ ด้านเนื้อหา (Contents) และทักษะปฏิบัติการของ 4 สาขาวิชาในสะเต็มศึกษาแยกกันเป็นวิชาทาง วิทยาศาสตร์ วิชาทางเทคโนโลยี วิชาทางวิศวกรรมศาสตร์ และวิชาทางคณิตศาสตร์ มี 8 ขั้นตอน ดังนี้

1. เลือกสาระการเรียนรู้หลัก (Select Central Standards) เป็นขั้นตอนของการวิเคราะห์ หลักสูตร เลือกมาตรฐาน/ตัวบ่งชี้/สาระการเรียนรู้หลักของหลักสูตรสะเต็มศึกษา

2. เชื่อมโยงปัญหาในชีวิตประจำวัน (Align with a Problem) เป็นการคิดเชื่อมโยงว่า สาระการเรียนรู้/เนื้อหาที่เลือกในขั้นที่ 1 สามารถอิงเข้ากับบริบทได หรือปัญหาใดในสังคมได้บ้าง

3. เลือกสาระการเรียนรู้รองที่สนับสนุนสาระการเรียนรู้หลัก (Support Central Standards with Supplemental Standards) เลือกเนื้อหาหลักในขั้นที่ 1 และวิเคราะห์เชื่อมโยงกับปัญหาในขั้นที่ 2

ได้แล้ว ในขั้นที่ 3 นี้ ครูจะต้องเลือกเนื้อหา/ตัวปั่งชี/สาระการเรียนรู้ในสาขาวิชาที่เหลือว่าจะมีสาระการเรียนรู้รอง เรื่องใดซ่อมสนับสนุน

4. จัดการเรียนรู้ตามสาระการเรียนรู้ที่เลือก ไว้ทั้งหมด (Instruct STEM Standards) ครูวิเคราะห์สาระการเรียนรู้ที่เลือก ไว้ทั้งหมดแล้วนำมาตั้งเป็น จุดประสงค์การเรียนรู้

5. สนับสนุนให้นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม (Engage Student Participation) ครูจัดกิจกรรมกลุ่มให้นักเรียน ได้ลงมือปฏิบัติ

6. แก้ไข/ปรับปรุงชิ้นงานการออกแบบ (Troubleshoot the Designs) ครูจัดกิจกรรมให้นักเรียน ได้นำเสนอผลงานการออกแบบ

7. ประเมินชิ้นงานการออกแบบ (Evaluate the Designs) หลังการปรับปรุงแก้ไขผลงาน ในขั้นที่ 6 ครูและนักเรียน ดำเนินการตรวจให้คะแนนชิ้นงานตามประเด็นที่กำหนดไว้

8. นำเสนอผลงานชิ้นที่สมบูรณ์ (Present Completed Projects) ในขั้นนี้ครูจัดเตรียมสถานที่ หรือตู้แสดงผลงาน

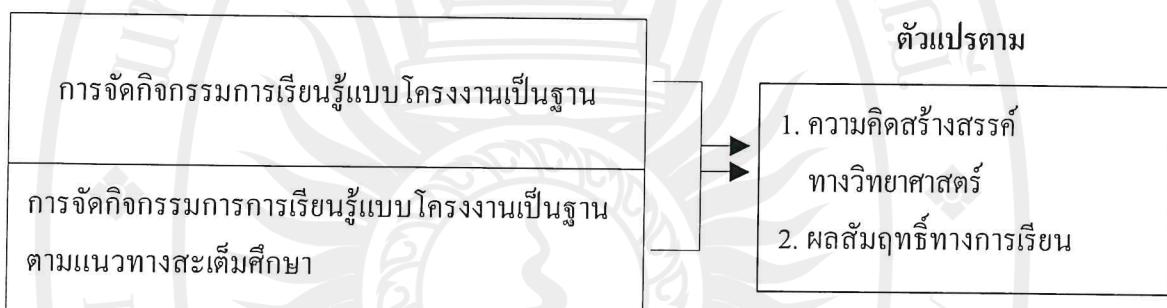
ความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ (Scientific Creativity) หมายถึง ลักษณะทางความคิด หรือความสามารถในการผลิตชิ้นงานหรือผลงาน ที่มีลักษณะเฉพาะและมีความแตกต่างจากที่มีอยู่เดิม ที่เกี่ยวข้องกับเทคนิค ทักษะในการผลิต ความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ปรากฏการณ์ที่เปลี่ยนใหม่ ทางวิทยาศาสตร์ และปัญหาทางวิทยาศาสตร์ มีความสามารถในการคิดอย่างรวดเร็ว ที่เรียกว่า คิดคล่อง มีแนวทางการคิดการหาทางแก้ปัญหาที่หลากหลาย เรียกว่า ความคิดขี้ดหุ่น และมีความใหม่ ที่เรียกว่า ความคิดริเริ่ม ซึ่งเป็นประโยชน์และใช้ความรู้วิทยาศาสตร์นำไปสู่การแก้ปัญหา โดยมีกระบวนการคิดและจินตนาการ

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง คะแนนจากการทำแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

กรอบแนวคิดในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาวิจัยกึ่งทดลองในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ระหว่างกลุ่มที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐานกับกลุ่มที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษา มีกรอบแนวคิดในการวิจัยดังภาพประกอบ 1

ตัวแปรต้น



ภาพประกอบ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

สมมติฐานในการวิจัย

1. นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐานมีความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

2. นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษา มีความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

3. นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐาน และแบบโครงงานเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษา มีความคิดสร้างสรรค์ทางวิทยาศาสตร์ เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 แตกต่างกัน

4. นักเรียนที่ได้รับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบโครงงานเป็นฐาน และแบบโครงงานเป็นฐานตามแนวทางสะเต็มศึกษา มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เรื่อง การถ่ายโอนพลังงานความร้อน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 แตกต่างกัน